

moda e modi dell'abitare contemporaneo

CASAPAD

DUALTEND



€ 4,50 Italy only
EDIZIONE 02/11/16
980000
000000

fashionable living behaviour



A SINISTRA: ANCHE LA CAMERA PADRONALE GOODE DI UNA BELLISSIMA VISTA GRAZIE AD UNA SERIE DI GRANDI VETRATE CHE CORRONO LUNGO UNA DELLE PARETI DELLA STANZA. COME SISTEMA DI OSCURAMENTO SI È PENSA- TO DI UTILIZZARE DELLE TENDE A PANNELLO SA FILTRANTI CHE OSCURANTI E UNA SERIE DI VENEZIANE INTERNE AI VETRI.

IN BASSO: VISTA DI UNO DEI BAGNI DELL'ABITA- ZIONE. PICCOLO E FUNZIONALE È INTERAMEN- TE RIVESTITO IN TESSERE DI MOSAICO B&GAZZA. SOPRA LO SPECCHIO LA LAMPADA TOAST DI DAVIDE GIROPPI, IL GRANDE LAVABO È DI FLAMINIA E LA RUBINETTERIA DIAMETROREN- TACINQUE È PRODOTTA DA RITMICNO.

NELLA PAGINA ACCANTO: UN PARTICOLARE DEL BAGNO PADRONALE. IL RIVESTIMENTO DELLE PARETI È DEL DOBBO LAVABO E IN MO- KACREMA, UNA PIETRA NATURALE DALLE TO- NALITÀ NEUTRE. SOPRA IL LAVABO UNO SPEC- CHIO ANTICO CON UN'IMPORTANTE CORNICE DORATA. LA RUBINETTERIA È DI RITMICNO. LO SCALDARACQUE È A PARETE E DI TUBES.

Nato a Milano nel 1967, al termine dell'esperienza universitaria presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, Marco Vigo si trasferisce in Germania: a Monaco approfondisce facendo propria la lezione sulle dinamiche e i sistemi di va- litorizzazione edilizia e di riqualificazione urbana denominata programming. Svolge numerosi progetti e supervisiona cantieri in Germania curando i rapporti con la committenza e la pubblica amministrazione. Nel 1998 torna a Milano e dopo alcu- ne collaborazioni professionali, fonda lo studio di architettura DC10, nel 2000. Si occupa di architettura, urbanistica e design, favorendo il confronto e la sinergia tra professionalità specializzate nei distinti ambiti della materia. Un gruppo di lavoro orientato verso l'indagine contemporanea della forma, l'innovazione tecnologi-

